

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO
INSTITUTO POLITECNICO SUPERIOR
“GRAL SAN MARTIN”

PROGRAMA ANALITICO DEL ESPACIO CURRICULAR: TPA (Taller de Problemáticas Ambientales)

CURSO: Segundo Año.

PLAN DE ESTUDIOS:
EDUCACION TECNICO-PROFESIONAL
DE NIVEL SECUNDARIO.

CARRERA:
CICLO BASICO

DEPARTAMENTO:
CIENCIAS HUMANAS Y NATURALES

VIGENCIA AÑO: 2019

**CANTIDAD DE HORAS CATEDRA
SEMANALES:** 02

PLAN DE ESTUDIOS RESOLUCION RECTOR 237 / 2010
RESOLUCION MINISTERIO DE EDUCACION N°: 257/18

Fundamentación

Durante siglos, la sociedad ha modificado el entorno en que vive para adaptarlo a sus necesidades, en esta relación sociedad – medio ambiente se han instituido valores que promueven una mentalidad de sometimiento del mismo, desarrollándose normas de uso que a la luz del modelo económico imperante y unido a los avances científicos y tecnológicos han dotado a la sociedad de un poder enorme de impacto sobre el entorno. La acción depredadora que viene realizando la sociedad sobre el medio, ha sobrepasado los efectos locales, han cambiado las condiciones de vida del planeta, originando efectos nocivos que repercuten en la calidad de la vida en su conjunto. Estos problemas ambientales surgen de las incompatibilidades existentes entre las cualidades biofísicas del entorno y las relaciones socioculturales, políticas, económicas actuantes sobre él, por tanto un análisis adecuado de estas dificultades deberá profundizar en una crítica del tipo de relación sociedad con su medio ambiente. Desde esta perspectiva la educación ambiental debe entenderse como un proceso de aprendizaje facilitador de la comprensión de las realidades del ambiente, de los procesos socio-político, culturales y económicos que han conducido a su actual deterioro. Permitiendo que cada individuo desarrolle una adecuada conciencia de dependencia y a la vez de pertenencia con su entorno, que se sienta responsable de las acciones de uso y mantenimiento que realiza del mismo, y que sea capaz de tomar decisiones dentro de este marco. La misma, *"intenta proponer una nueva información que aumente los conocimientos sobre el medio ambiente y que de esta ampliación surja una reflexión que nos permita mejorar la calidad de vida, mejorando la calidad ambiental y que nos lleve necesariamente a una acción a favor del medio"* Calvo y Corraliza (1997).

La educación ambiental resulta clave para comprender las relaciones existentes entre los sistemas naturales y sociales, así como para permitir una percepción más clara de la importancia de los factores socioculturales en la génesis de los problemas ambientales. Esto da lugar a impulsar la toma de conciencia, los valores y los comportamientos que favorezcan la participación efectiva de la sociedad en el proceso de adquisición de decisiones orientadas a la sostenibilidad y la equidad. Las prácticas educativo ambientales, por tanto, constituye una herramienta que persigue mejorar las relaciones de la sociedad con su medio, a través del conocimiento, la sensibilización, la promoción de estilos de vida y comportamientos favorables al entorno, es decir, "una educación en la que se incluyen tanto la adquisición de conocimientos y destrezas como una formación social y ética que está referida al entorno natural o construido y que tiene como finalidad la sensibilización para lograr que como sociedad asumamos la responsabilidad que

nos corresponde.

En este marco, el taller, como **“encuentro”** y como **“estrategia pedagógica”** está pensado como espacio interdisciplinario que permite el impulso e intercambio de conocimientos y propuestas que posibilitan la comprensión entre los actores sociales involucrados y las cuestiones ambientales, no como una suma de individualidades ni de disciplinas, sino como interrelaciones complejas que se vinculan, pero que al mismo tiempo tiene sus implicancias en las relaciones educativas del enseñar y aprender.

Este espacio curricular asumido desde la Geografía y la Biología se presenta participativo, cooperativo y abierto al aporte de otras disciplinas. Siendo desde este espacio que se plantea trabajar temáticas que involucran no solamente una revisión de la concepción de ambiente, la noción de problemas y conflictos ambientales, riesgo, vulnerabilidad, impacto ambiental, contaminación, sustentabilidad etc. sino también una profunda reflexión en los docentes sobre el modelo económico, tecnológico, político, cultural y del conocimiento que contextualiza nuestra existencia y el hacer educativo. Es precisamente, en esta línea, que los docentes nos proponemos trabajar con los alumnos cuestiones ambientales con una mirada más compleja, interrelacionada, en permanente revisión, dialógica, multidireccional, participativa, pluralista, constructiva, crítica y abierta a las preguntas que posibilite un saber ambiental integrado que reabra el debate y propicie actitudes y praxis del hacer más solidarias y sustentables.

Entendemos que trabajar la dimensión ambiental implica pensar y abordar al ambiente como un sistema complejo que tenga permanentemente en cuenta la preservación de los equilibrios biológicos, el pleno desarrollo del hombre en sociedad y sus instituciones sociales, la búsqueda de una mejor calidad de vida y el desarrollo de potencialidades productivas en una perspectiva sustentable y respetando las características culturales que las diferentes poblaciones quieran mantener como fundamento y sentido de su vida. Desde esta perspectiva el ambiente es concebido *“como un complejo conjunto dinámico e interdependiente que articula procesos ecológicos, económicos, políticos, sociales y culturales”* (E.Leff). En palabras de Roberto Fernández *“el concepto en sí de ambiente alude aquello que ya no es ni sociedad ni naturaleza, sino su interrelación”*. Estas consideraciones permiten sostener que los problemas y conflictos ambientales se sitúan dentro de la dimensión socio-cultural y ello no solamente tienen implicancias en definir los problemas y conflictos sino en su tratamiento y en los procesos educativos que emprendamos.

Lo ambiental se convierte, entonces, en un lugar en disputa no solamente de luchas sociales sino, además, de reyertas paradigmáticas. Diferentes agentes sociales, y no sólo el conocimiento de los expertos, confluyen en sus

problemáticas, lo que en una sociedad tan convulsionada como la nuestra, la hace convivir con conflictos y riesgos. Siendo así, la apuesta por construir una epistemología ambiental cruza dicho debate, en el que se ha de asumir el ambiente desde las características e intereses que lo unen con la ciencia, el saber o la ideología. Así lo ambiental exige un particular procedimiento para fundamentar su epistemología que contemple como criterios, entre otros : La comprensión de las causas estructurales de la crisis ambiental, el asumirlo como una categoría social, el tenerlo en cuenta como “Campo de Construcción Paradigmático” ,la conexión del pensamiento con la realidad ambiental plasmada en un determinado territorio. Además de los intereses de los diferentes agentes sociales como agentes históricos que confluyen en las decisiones ambientales.

Cabe destacar la importancia del trabajo interdisciplinario como una de las bases para comprender e intervenir sobre las problemáticas ambientales, así la nueva racionalidad ambiental que sostiene Enrique Leff (1994), exige un análisis integral de una realidad que no puede ser sólo juzgada desde la historia del pensamiento filosófico, ni desde los intereses o enfoques particulares de cada disciplina. Por ello las problemáticas ambientales demandan un abordaje interdisciplinario que contemple la multidimensionalidad que caracteriza a los problemas ambientales: *“La conciencia de la multidimensionalidad nos lleva a la idea de que toda visión unidimensional, toda visión especializada, parcial, es pobre”* (Morín, 2001; 100). Por lo tanto cada disciplina debe aportar desde su propia especificidad marcos epistémicos, conceptuales y metodológicos, que permitan la comprensión y la explicación del problema en cuestión, desde un enfoque que logre la integración de los mismos y la generación de marcos compartidos entre las diversas disciplinas implicadas: *“... existe complejidad (...) cuando existe tejido interdependiente, interactivo e interretroactivo entre las partes y el todo, el todo y las partes”* (Morín, 2001; 14). Es decir, una articulación de las disciplinas de la que surjan mutuos niveles de correspondencia, comunicación, complementariedad y enriquecimiento permiten la identificación de un espacio común donde se expresan las problemáticas ambientales.

Los estudios ambientales remiten, más que a “objetos de conocimiento”, a asuntos problemáticos (entendidos bajo la concepción de Núcleos o Nodos) que enfrentados desde la investigación interdisciplinaria, como desde la participación activa de los diferentes agentes culturales, señalan objetivos más pragmáticos que escolásticos para una “Sociedad del Riesgo Global” aún urgida de respuestas y propuestas para el bien de las generaciones futuras; pero también, y principalmente, para ofrecer soluciones a las necesidades urgentes e inmediatas de esta nuestra patente inequidad social.

Desde la óptica geográfica ese complejo conjunto al que refieren autores como

Enrique Leff y Roberto Fernández tiene una dimensión espacial, se materializa en un territorio por acciones y decisiones de la sociedad. Pero cuando las formas culturales de apropiación de la naturaleza implican un quiebre, agresión o amenaza a los ecosistemas y a la sociedades, hay una problemática ambiental que debe ser abordada también desde la Biología. Los problemas ambientales desde la perspectiva crítica son considerados como emergentes de los modos de producción, distribución y consumo actual como también del sistema de valores que sustenta el modelo de desarrollo basado en un crecimiento económico ilimitado. De esta cuestión emergen los conflictos ambientales entendidos como la percepción diferencial del problema, la confrontación de percepciones e intereses de actores sociales diversos frente a un mismo problema. En términos de Horacio Brittos *“los conflictos ambientales son aquellos que involucran o envuelven a grupos sociales con modos diferentes de apropiación, uso y significado del territorio”... de modo que hay conflicto cuando hay confrontación, pero ambos: problemas y conflictos, siempre tienen una dimensión territorial.*

Finalmente expresamos que tanto alumnos como docentes se encuentran involucrados en este trabajo conjunto, que es siempre un proyecto de trabajo que comprende múltiples actividades pero desde una óptica que posibilite la integración de teoría y práctica y que provoque situaciones de “búsqueda”, “interrogación”, “indagación”, “reflexión”, “profundización” como así también de “compromiso” como sujeto social implicado.

Objetivos

- Analizar los diferentes enfoques sobre el concepto de ambiente
- Comprender la dinámica del Ambiente como sistema complejo.
- Identificar las principales problemáticas y conflictos ambientales y las visiones de los diferentes actores sociales.
- Localizar territorialmente los problemas y conflictos a trabajar.
- Comprender las múltiples causas que confluyen en el problema analizando las conexiones de esos factores para evaluar el peso relativo de los mismos.
- Abordar las problemática ambientales considerando las implicancias a diferentes escalas espaciales: local, regional y global.
- Conocer la diversidad de miradas con las que se pueden abordar un problema.
- Construir una mirada crítica de la realidad socio-ambiental dentro del marco de las escalas espaciales a trabajar.

- Plantear posibles vías de acción para prevenir posibles problemas ambientales y mitigar los existentes.
- Comprender la importancia de la participación y compromiso social en relación a las problemáticas planteadas involucrando actuar localmente y pensar globalmente.
- Trabajar en un proceso de producción de conocimientos e intercambio de saberes para un aprendizaje colectivo.

Contenidos

Problemas ambientales urbanos y rurales

Eje 1 Problemas ambientales. Una cuestión dinámica y compleja.

Educación ambiental. Ambiente: diferentes enfoques. Ecología – Ecosistemas - Recursos naturales: Clasificación. Crisis ambiental. Problema y Conflicto ambiental. Actores sociales. Escala de los problemas ambientales. Riesgo y vulnerabilidad social. Ordenamiento territorial –ambiental- gestión ambiental. EIA. Sustentabilidad.

Eje 2 Problemas ambientales locales y regionales

Contaminación hídrica: arroyos, ríos, etc. Contaminación atmosférica. Contaminación sonora, contaminación visual. Manejo inadecuado de residuos sólidos urbanos: Disposición final de residuos sólidos urbanos. Tratamiento y disposición final de residuos industriales. Residuos tecnológicos. Proliferación de basurales a cielo abierto. La privatización de espacios públicos y pérdida de los atributos naturales. Inundaciones urbanas y en zonas productivas. Arbolado público y salud. Espacios verdes reducidos. Expansión urbana y deterioro ambiental. La pérdida de la biodiversidad y de la cultura isleña de los Humedales del Paraná. Recepción de fauna y flora exótica. Tráfico ilegal de flora y fauna silvestre autóctona. La pesca intensiva en los ríos y lagos y las especies en extinción. Degradación de los suelos. El monocultivo y la pérdida de fertilidad del suelo. El avance del monocultivo, los agroquímicos y la salud. Sobreexplotación de los bosques naturales y su deterioro. Alteración y pérdida de la diversidad biológica. Incendios forestales y de pastizales. El biocombustibles ¿alternativa frente a la crisis energética o mayor presión sobre los suelos y la masa verde? Explotación minera y contaminación ambiental. Contaminación del mar. Lluvias ácidas. Transporte y disposición de residuos tóxicos. Degradación y destrucción de

sistemas frágiles (costas- riberas).

Eje 3 Problemas ambientales globales

Calentamiento global y cambio climático: Signos y síntomas que se manifiestan: olas de calor, tornados, vientos huracanados etc. Niveles de responsabilidad social frente al cambio climático Efectos del cambio climático sobre la vegetación, los ecosistemas, los glaciares, el nivel del mar, salud de la población, los alimentos, el agua, etc. Adelgazamiento de la capa de ozono. Pérdida de la diversidad biológica.

Metodología del Taller

En su modalidad operativa **el Taller** involucra un sistema de relaciones y de un aprender diferente a los tradicionales, dado que, si se trata de un “aprender haciendo”, en este caso, a través de una problema ambiental, con el protagonismo de todos sus implicados; supone entonces un posicionamiento diferente y una redefinición de roles. Se trata de una “forma de enseñar” y sobre todo de “aprender” conjuntamente.

Esta propuesta metodológica permite abordar en forma grupal y a modo de elección un problema ambiental con una actitud claramente participativa y crítica, involucrando no sólo lo intelectual, sino también lo vivencial permitiendo posicionar en un lugar central a todo el grupo como potenciador de los aprendizajes y de la producción de conocimientos

El taller está constituido por diferentes momentos:

Primer momento: Se analizarán y discutirán diversos conceptos científicos, que permitirán trabajar diferentes problemáticas ambientales seleccionadas a través de la obtención de información audiovisual, bibliográfica, periodística etc. En grupos de no más de 5 alumnos, elegirán una de las problemáticas propuestas, que trabajaran guiados por los docentes a cargo del curso, quienes deberán generar un espacio de debate, reflexión y sociabilización de los temas elegidos. Este espacio de socialización del conocimiento tiene suma relevancia y, por lo tanto, la activa participación de todos los alumnos en él es de capital importancia.

Segundo momento: Los alumnos trabajaran el problema ambiental elegido a escala local (Rosario y zona de influencia) sin perder de vista las proyecciones a otras escalas espaciales. Para llevar a cabo esto los docentes guiaran a los alumnos aplicando estrategias que consideren apropiadas para ello, siendo oportuno aclarar que se suprimen definitivamente las producciones con formato de investigación teórica, monografías o cualquier formato similar, por tanto el/los docente a cargo del curso deberá implementar otro tipo de estrategia que permita

dejar constancia expresa de trabajos realizados por los alumnos para que puedan ser evaluados.

Tercer momento: Socialización, comunicación de resultados. En este momento es fundamental el rol del docente, puesto que guiará a los grupos a pensar propuestas para contribuir a la toma de conciencia del cuidado del ambiente llevando a cabo diversas acciones como por ejemplo: elaborar un cartel informativo que sintetice acciones de mitigación o prevención del problema trabajado y pegarlo en kioscos, almacenes, u otros comercios del barrio.o redactar una carta para presentar a las autoridades municipales, a la vecinal, ONG, asistir a la radio para comunicar lo trabajado, armar un video, subir información a las redes sociales (blogs, Facebook, etc) pintar murales temáticos en la escuela, realizar un periódico verde en la escuela y que llegue a domicilios, reparticiones públicas, etc.

Cierre: Se acuerdan significados compartidos pero también queda abierto a inquietudes, nuevos interrogantes y problemas.

Finalmente se pide a los alumnos una reflexión y auto crítica del proceso enseñanza -aprendizaje

EVALUACIÓN

Entendemos a la evaluación como: “una instancia más de aprendizaje, como un medio para mejorar la calidad de la enseñanza, el proceso y las interacciones grupales y como un recurso que facilita la obtención de herramientas e información para ayudar a tomar decisiones”. De esta manera consideramos a la evaluación como un proceso integral, sistemático y continuo. El producto alcanzado en el proceso enseñanza aprendizaje involucra el nivel de construcción de los contenidos conceptuales y el desarrollo de capacidades procedimentales permitiendo al alumno el saber actuar y apropiarse del conocimiento. Así para evaluar el proceso y el producto alcanzado por los educandos tenemos en cuenta los siguientes aspectos.

- Definición de criterios para contextualizar los procesos tanto en la toma de decisiones como en la realización de actividades.
- Análisis de los avances que se generen.
- Identificación de los obstáculos.
- Proposición de nuevas maneras de superarlos.
- Decisiones sobre modificaciones y cambios.
- Coherencia interna entre los objetivos y actividades.

- Congruencia entre postulados teóricos y trabajo operativo.
- Utilización correcta del vocabulario específico.
- Identificación de los aprendizajes realizados como redes de vínculos entre los diferentes campos que integran el Taller y con otros espacios curriculares.
- Valoración de la necesidad de socializar la información, los saberes, habilidades, procedimientos, etc.
- Producción de reformulaciones sobre el desempeño del grupo y equipos de trabajo.
- Apertura para trabajar con otras problemáticas relacionadas.
- Compromiso de asumir diferentes roles y actividades frente a las problemáticas planteadas.
- Comunicación de los resultados, logros, experiencias, propuestas, etc.
- Producciones sobre análisis y reflexiones de videos, material informativo, lecturas inherentes y relacionadas a él o a los temas que se aborden.
- Exposiciones orales individuales y/o grupales.

MODOS Y TIEMPOS DE LA EVALUACIÓN

Inicial /Diagnóstica

Se implementará al comienzo de cada cuatrimestre con el propósito de verificar el nivel de los conocimientos previos y las características del grupo, posibilitando ajustar la propuesta educativa a las necesidades detectadas. Además supone un punto de partida que permitirá, ya alcanzada la instancia de evaluación final, determinar el cambio transitado en cuanto a los conocimientos, procedimientos y valores por parte de los alumnos.

Formativa / de Proceso

Se aplicará durante el desarrollo de cada cuatrimestre para obtener información acerca del estado de aprendizaje de cada estudiante y del grupo, permitiéndonos a partir de ello tomar decisiones que ayuden a un mejor desarrollo de dicho proceso ajustando la intervención del docente y sus estrategias didácticas. De esta manera tenemos en cuenta:

- Cooperación con el grupo y el profesor en las tareas asignadas.
- Interés, responsabilidad y compromiso manifiesto en la realización de actividades individual y/o grupal.

- Producciones parciales presentadas en forma oral y/o escritas /individual y/o grupal de aspectos conceptuales.
- Presentación de breves escritos que demuestren las articulaciones entre diversos aspectos a trabajar en las problemáticas planteadas por los grupos.
- Análisis crítico individual y grupal.
- Utilización del vocabulario específico.
- Otros aspectos que a criterio de los docentes a cargo sea necesario considerar.

Sumativa / Final

Esta instancia conduce a la acreditación del cuatrimestre dado que permite medir los resultados del proyecto y saber si se alcanzaron los objetivos propuestos. Develando los aprendizajes realizado en el campo de los saberes, las habilidades, actitudes y la experiencia de trabajar en equipo. En este momento de la evaluación tenemos en cuenta los datos de la instancia formativa, aquellos obtenidos durante el proceso, además de otros datos que surgen de forma más puntual a partir de:

- Interrogatorio oral
- Presentación de trabajos realizados grupales e individuales.
- Socialización de las producciones grupales en forma oral evidenciando la participación de todos los integrantes.
- Otros instrumentos que a criterio de los docentes a cargo estimen conveniente.

PRESUPUESTO DE TIEMPO:

Se trabajará por cuatrimestre los diferentes momentos

- Primer Cuatrimestre: Momento 1 y 2
- Segundo Cuatrimestre: Momento 3

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

-Escarré Esteve, A y otros (2001) Ambiente y Sociedad. = Equidad. Programa de Acciones Compensatorias en Educación PACE. Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación. Santillana. Bs. As. Argentina.

-García, Daniela y Guillermo Priotto (2009) Educación Ambiental: Aportes políticos y pedagógicos en la construcción del campo de la Educación Ambiental, Jefatura de Gabinete de Ministros, Presidencia de la Nación, Bs As., Argentina.

-Mazzalomo, Lidia (Dirección Editorial) (2008) Geografía: el mundo contemporáneo: diversidad ambiental, población, espacios rurales y urbanos.

Editorial SM, Bs. As. Argentina.

-Reboratti, Carlos (2000) Ambiente y Sociedad: conceptos y relaciones, Ariel, Bs. As.

OTRAS FUENTES

Recortes Periodístico, artículos de revistas, paginas Web, CD, etc.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE

-AA.VV (2002) Manifiesto por la Vida: Por una Ética para la Sustentabilidad. . Seminario sobre Ética y Desarrollo Sustentable. Bogotá. Colombia.

-Arcocha, Enrique y otro (2000) Derecho Ambiental y Recursos Naturales. Ed. UNR. Rosario. Argentina.

-Barros, Vicente (2004). El cambio Climático. Libros del Zorzal. Bs. As.

-Caride José Antonio y Pablo Ángel Méira (2001) Educación Ambiental y Desarrollo Humano, Ariel Educación. Barcelona. España.

-Da Cruz, José; Jorge Próspero Rozé; Fernando Francia y Gabriela Cob (2003) Ecología social de los desastres. Ed. Coscoroba/CLAES. Montevideo. Uruguay.

- Di Pace, María y otros (2004) Ecología de la ciudad. Prometeo Libros. Bs. As. Argentina.

- Fernández, Roberto (2000) La Ciudad Verde. Teoría de la Gestión Ambiental Urbana. Espacio. Bs. As. Argentina.

-Flores, Raúl y otros. (2008). Ecología y Medio Ambiente. 2º Edición. CENGAGE Learning. México

-Galeano, Eduardo (1994) Úselo y tírelo: el mundo el fin del milenio visto desde una ecología latinoamericana. Planeta Bolsillo. Bs. As. Argentina.

-García, Daniela y Guillermo Priotto (2009) Educación Ambiental: Aportes políticos y pedagógicos en la construcción del campo de la Educación Ambiental. Jefatura de Gabinete de Ministros. Presidencia de la Nación. Bs As. Argentina.

-Gurevich, Raquel. Ambiente y educación. Una apuesta al Futuro. Paidos. Bs As.

- Keller Edward (2012) Riesgos naturales: procesos de la tierra como riesgos, desastres y catástrofes. Pearson. Madrid. España.

-Kempff, Hervé (2007) Cómo los ricos destruyen el planeta. Libros del Zorzal. Bs As. Argentina.

-Kempff, Hervé (2010) Para salvar el planeta hay que salir del liberalismo, sobre la devastación de los recursos naturales. Ediciones El Zorzal. Bs As. Argentina

- Leff, Enrique (1998/2002) Saber Ambiental, Racionalidad, Sustentabilidad, Complejidad y Poder. Siglo XXI .Editores. México.
- Leff, Enrique (2001) Epistemología Ambiental. Cortez Editora. San Pablo. Brasil.
- Leff, Enrique (2000) Los problemas del conocimiento y la perspectiva ambiental del desarrollo". 2ª Edición revisada. Siglo XXI. México.
- Leff, Enrique (2004) Racionalidad Ambiental: la reapropiación social de la naturaleza, Siglo XXI, México.
- Malalán, T; D.García; H.Brittos y D. Blanco y Nebbia (2006) Construcción de mapas de conflicto ambiental. Fundación ECOSUR/PAS.
- Morín Edgar (1993) Tierra Patria. Nueva Visión. Bs. As .Argentina.
- Morín, Edgar (1997) Introducción al pensamiento Complejo. Gedisa. Barcelona. España.
- Novo, María (1995) La Educación Ambiental: bases éticas, conceptuales y metodológicas. Universita. Madrid. España.
- Pengue Walter. (2008) La Apropiación y el saqueo de la naturaleza. Conflictos ecológicos distributivos en la Argentina del Bicentenario. Lugar editorial. Bs. As.
- Pengue Walter (2009) Fundamentos de Economía Ecológica. Bases teóricas e instrumentos para la resolución del conflicto sociedad naturaleza. Kaicron. Bs. As.
- Pengue Walter. (2012) Los desafíos de la economía Verde. Oportunismo capitalista o realidad sustentable. Kaicron. Bs. As. Argentina.
- Proceso Formativo Argentina (2010) Círculo de Aprendizaje Permanente III (CAP III), La Plata. Bs As. Argentina.
- Ressia, Gustavo. (2008) 100 ideas. Para la práctica de la educación ambiental. Troquel. Bs. As. Argentina.
- Rojas Hernández, Jorge y Oscar Pana Barrientos (Coord) (2003) Conceptos Básicos sobre Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable, Colección Educar para el Ambiente. Manual para el Docente. Proyecto INET/GTZ. Bs As.
- Reboratti, Carlos (2000) Ambiente y Sociedad: Conceptos y relaciones. Ariel. Bs. As. Argentina.
- Smith, Thomas y Robert Leo Smith (2007). Ecología. 6º Edición. Pearson Educación. Madrid. España.

