



Poliacústico 2020 -desde casa- 17º Aniversario

Renovamos la convocatoria al Encuentro con la Música.

Nuestro deseo para este año tan particular, es que no silenciemos nuestras voces. y que el canto y los instrumentos nos encuentren compartiendo géneros musicales a partir de sus compositores e intérpretes. Que las y los Estudiantes del Poli sean protagonistas y, si lo desean, tener invitados especiales a formar parte de sus participaciones (familia, docentes y comunidad de nuestra Institución). Hacer música en grupo. Fortaleciendo el trabajo cooperativo y colaborativo, entre dúos, tríos, ensambles.

Y por supuesto, con la premisa de seguir cuidándonos y haciendo música cada uno desde su casa.

MODALIDAD

En esta oportunidad, se realizará una emisión en vivo de la que participarán los estudiantes con videos musicales previamente grabados. Que serán difundidos en las redes sociales y demás canales comunicativos de la institución.

El material se recibirá para su análisis y selección hasta el día **02/10/2020** inclusive.



BASES Y CONDICIONES para participar del “POLIACÚSTICO 2020 en casa”

1. El Poliacústico 2020 se realizará mediante una emisión en vivo de la que participarán los estudiantes con videos musicales previamente grabados. Que serán difundidos en las redes sociales y demás canales comunicativos de la institución.
2. Este evento está organizado por el Departamento de Extensión Cultural del Instituto Politécnico y coordinado por la Prof. Roxana Ascierio y Prof. Matías Somariva como parte del Taller de Música.
3. Al enviar las solicitudes de inscripción y videos los participantes aceptan las bases y condiciones.
4. Al igual que el Poliacústico presencial, este evento promueve el encuentro a través del canto, la música y del trabajo con el otro, por eso **NO SE ACEPTARÁN** producciones de solistas.
5. Cada participación debe estar integrada por, al menos, un estudiante del Instituto Politécnico que esté cursando en el año 2020 o algún miembro de la comunidad (docente, nodocente).
6. Los videos deberán estar despojados de logos y publicidad de cualquier tipo. Pueden contener el nombre del Tema, Autoría, Nombre, Apellido de interprete/s, año y división en la que cursan y de quienes integren el grupo).
7. Quienes acepten participar se comprometen a no difundir su video previo a la emisión del evento “Poliacústico 2020” con la finalidad que los mismos sean estrenados en ese momento. Una vez finalizado el evento podrán difundirlo libremente.
8. Los videos deben entregarse editados, la producción de estos corre por cuenta de los interesados en participar.
9. La forma de presentación al Departamento de Extensión Cultural de los videos se hará subiendo el archivo a un espacio de drive que debe ser compartido con cultura@ips.edu.ar permitiendo su descarga.
10. La transmisión del Poliacústico 2020 se realizará por las plataformas que se analicen como más adecuadas y luego, quedará alojada en las mismas para su visualización en forma asincrónica.
11. En relación con cuestiones, legales, técnicas o que se consideren oportunas, la selección de los videos participantes estará a cargo del Departamento de Extensión Cultural.
12. Se confeccionará una ficha de inscripción por video que incluya los datos de todos los participantes de este.
13. En el caso de participantes menores de edad, además de la ficha de inscripción deberán incluir la AUTORIZACIÓN PARENTAL para la difusión de sus imágenes.
14. Será obligatorio el envío de fichas de inscripción y, en caso de menores, Autorizaciones Parentales a poliacusticos@hotmail.com



15. Los organizadores tienen la atribución de resolver cualquier situación no prevista en estas bases.

Contacto

Correo: poliacusticos@hotmail.com

Dpto. Extensión Cultural: cultura@ips.edu.ar

Jefe Dpto. Diego Espinosa

Coordinación: Roxana Ascierio y Matías Somariva.