

GUÍAS PARA DOCENTES

TU CLASE EN VIDEO

01

Te vamos a contar **2 opciones** sencillas para que puedas armar tus clases en video y compartirlas con tus estudiantes.

OBJETIVO

CONTENIDO

Requisitos técnicos

A.

Preparación

B.

Las 2 opciones

C.

Recomendaciones

D.

Opciones avanzadas

E.



7
GUÍAS PARA DOCENTES: TU CLASE EN VIDEO

Requisitos técnicos

A.

Para grabar cualquier video necesitás registrar imagen y sonido. Es decir, una cámara y un micrófono.



* En las opciones que te vamos a mostrar no siempre es necesaria la cámara

Antes de “salir” a comprar nada, tené en cuenta que ya los tenés en estos dispositivos:

Celular



PC con cámara y micrófono



Notebook



* La PC con cámara y micrófono y la notebook son similares, la diferencia es que la notebook los tiene incorporados, en la PC, debés agregarlos.

Te podrían venir bien unos auriculares



Sigue →

CONTENIDO

Requisitos técnicos **A.**

Preparación **B.**

Las 2 opciones **C.**

Recomendaciones **D.**

Opciones avanzadas **E.**

7
GUÍAS PARA DOCENTES: TU CLASE EN VIDEO

Requisitos técnicos

A.

En la 2da. opción que te vamos a mostrar es necesario tener instalado un programa que permita grabar la actividad de la pantalla.

Te vamos a recomendar dos que podés bajar de internet, pero va bien cualquiera que ya tengas o prefieras.

Apowersoft ↓

En el enlace lo podés descargar e instalar.
En este video, Mati te ayuda a hacerlo.



Free Screen Video Recorder ↓

En el enlace lo podés descargar e instalar.
Además, te enseña a usarlo.

CONTENIDO

Requisitos técnicos

A.

Preparación

B.

Las 2 opciones

C.

Recomendaciones

D.

Opciones avanzadas

E.

GUÍAS PARA DOCENTES: TU CLASE EN VIDEO

Preparación

B.

Puede parecer una obviedad, pero lo primero que tenemos que hacer es **diagramar la clase** (¿te suena conocido?).

Acotar los temas que vamos a desarrollar, en qué orden e **incluso practicar lo que vamos a decir**.

Mientras definimos ese hilo conductor, vamos pensando qué se tendría que ver en la pantalla.

Cuando tenemos eso preparado, **buscamos y elaboramos el material gráfico** (las sugerencias para búsquedas de material en internet vamos a dejarla para una próxima Guía).

Una vez que definimos el contenido, tenemos que pensar cómo lo vamos a mostrar.

Te sugerimos **armar una especie de columna vertebral** en un programa que manejes: un documento de Word que contenga fotos y texto, navegar el propio cuadernillo (recuerden que ver texto escrito aburre muchísimo), un Power Point con el material distribuido en diapositivas, etc.

Podemos enriquecer la clase usando otros programas mientras explicamos, mostrando imágenes, videos, fórmulas, animaciones, etc. Todos estos recursos debemos **tenerlos preparados de antemano sabiendo en qué momento los vamos a usar**.

CONTENIDO

Requisitos técnicos

A.

Preparación

B.

Las 2 opciones

C.

Recomendaciones

D.

Opciones avanzadas

E.

Sigue 

GUÍAS PARA DOCENTES: TU CLASE EN VIDEO

Preparación

B.

En resumen

¿Qué se va a escuchar?
Tu voz, explicando el tema



Prepará y practicá
lo que vas a decir



¿Qué se va a ver?

Lo que vayas mostrando en
la Compu



Prepará
texto, imágenes,
video, fórmulas, etc.

CONTENIDO

Requisitos técnicos **A.**

Preparación **B.**

Las 2 opciones **C.**

Recomendaciones **D.**

Opciones avanzadas **E.**

GUÍAS PARA DOCENTES: TU CLASE EN VIDEO

Las 2 opciones

C.

Ahora sí, vamos a grabar.

Las opciones que te proponemos son muy parecidas, lo que varía es cómo vas a grabar:

Opción 1: Con el celular

Ventajas:

Si no tenés notebook, ni cámara y micrófono para incorporar a una PC de escritorio, ambos están disponibles en tu celu.

Te evita instalar programas de grabación de pantalla.

Además de grabar la pantalla de tu compu, podés preparar material en papel o mostrar objetos.

Podés usar (si lográs sostener el celu con algún soporte que fabriques) una hoja de papel y escribir en ella para desarrollar una explicación, por ejemplo (como si fuera un pizarrón).

Desventajas:

Si filmás la pantalla, la frecuencia que emite el monitor puede generar rayas e imágenes “sucias”.

Tenés que iluminar lo que vas a mostrar (probá con un velador).

El resultado puede ser más desprolijo.



Sigue 

CONTENIDO

Requisitos técnicos

A.

Preparación

B.

Las 2 opciones

C.

Recomendaciones

D.

Opciones avanzadas

E.

GUÍAS PARA DOCENTES: TU CLASE EN VIDEO

Las 2 opciones

C.

Opción 2: grabá la pantalla con la compu

Usando los programas como los que te mostramos antes. **(Volver a ver)**

Básicamente: Abrís el programa de grabación, iniciás la grabación, hacés tu show en pantalla, detenés la grabación, la guardás y listo: ¡hiciste tu primer video de clase!

Ventajas:

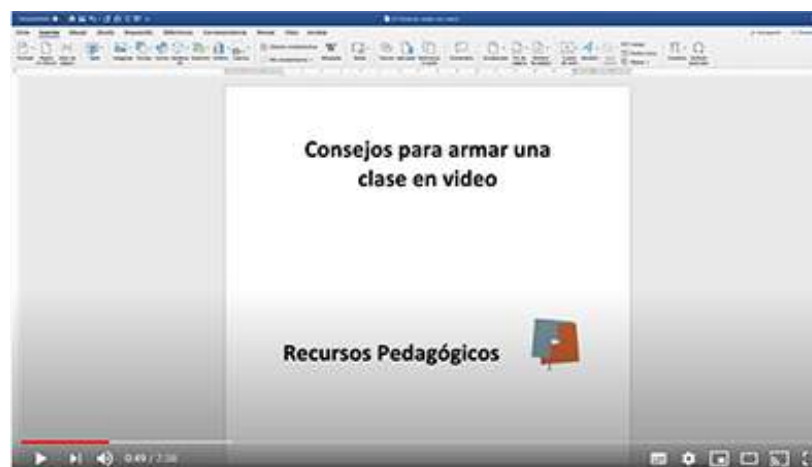
No te hace falta una cámara.

Todo lo necesario se desarrolla en el entorno de la compu, no hace falta preparar nada más.

Desventajas:

No posee.

Fijate cómo lo hace Diego en este tutorial



CONTENIDO

Requisitos técnicos

A.

Preparación

B.

Las 2 opciones

C.

Recomendaciones

D.

Opciones avanzadas

E.

GUÍAS PARA DOCENTES: TU CLASE EN VIDEO

Recomendaciones

Planificá para que la duración de cada explicación (total del video) no exceda los 5 minutos. Si ves que demanda más tiempo, dividí la explicación en unidades de esa duración.

Imaginá que le estás hablando a tus estudiantes. Sé coloquial, saludá al principio y al final. En este [video](#) hay muchos consejos útiles para hablar frente a cámara.

Al principio cuesta mucho; ensayá varias veces hasta que salga. Entre preparación y producción de un video de 5 minutos te puede llevar 2 horas o más (y eso si no editás después de grabar)

Si grabás toda la pantalla tené la precaución de no mostrar cosas que no querés compartir.

En lo posible, usá auriculares para evitar que el sonido de los parlantes vuelva a ser captado por micrófono y se produzcan ecos, distorsiones o acoples.

Hacé pruebas para verificar si el sonido se graba a un nivel aceptable. Si no es así, con acercarse al micrófono mejora la toma de audio. También, si reproducís sonidos al mismo tiempo que hablás (un video, por ejemplo), verificá que no sea confuso el resultado.

Grabá tu clase en el ambiente que menos sonidos externos tenga.

Cerrá todas los programas que no uses; si emiten sonidos o notificaciones en pantalla van a quedar grabadas.

Cuando tengas tu video terminado, te recomendamos que lo subas a un canal de Youtube. De esta manera bastará con proporcionar el link cada vez que quieras compartirlo y, además, lo protegés de malos usos. [En este tutorial Cristian te muestra cómo armar tu propio canal, subir videos y compartirlos.](#)

D.

CONTENIDO

Requisitos técnicos

A.

Preparación

B.

Las 2 opciones

C.

Recomendaciones

D.

Opciones avanzadas

E.

7
GUÍAS PARA DOCENTES: TU CLASE EN VIDEO

Opciones avanzadas

E.

Si ya armaste tu video y te animás, te contamos algunas herramientas que podés usar para mejorarlos.

Muchas veces, después de grabar un video, te das cuenta que podrías haber puesto determinada cosa, o que algunas partes se pueden sacar, o le querés agregar sonidos, carteles, otro video...

Todo eso es posible con programas de edición de video. Si bien existen muchos softwares profesionales para eso, la mayoría son pagos y bastante complejos de usar.

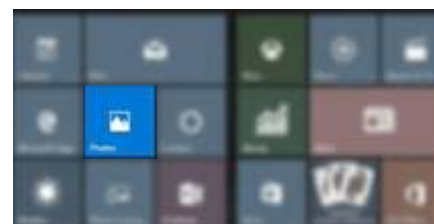
Acá te dejamos dos opciones gratuitas y de manejo sencillo con las que podés mejorar tus videos fácilmente.

Editor de



Está disponible en tu canal. Podés recortar el comienzo y el final del video y ponerle un título. Es bastante intuitivo y no tenés que descargar nada. Permite insertar varios videos con transiciones, cambiarle brillo y contraste.

Aplicación FOTOS de Windows 10



Si tenés Windows 10, tenés disponible la aplicación FOTOS, que tiene un editor de video incorporado. Podés ver cómo se usa en este [tutorial](#)

CONTENIDO

Requisitos técnicos

A.

Preparación

B.

Las 2 opciones

C.

Recomendaciones

D.

Opciones avanzadas

E.

GUÍAS PARA DOCENTES: TU CLASE EN VIDEO

Fuentes

Realización de Tutoriales Propios:

Diego Espinosa

Matías Cribb

Cristian Ayala

Otros Tutoriales:

10 consejos para hablar a cámara con naturalidad - YOS-Contenidos - <https://www.youtube.com/watch?v=Hw3MSphFBhM&feature=youtu.be>

Edición de vídeos con el programa Fotos de Windows 10. Herramientas digitales básicas - imgende - <https://www.youtube.com/watch?v=CUuWg6nroQU>

Crédito de imágenes:

<https://www.flickr.com/photos/ariville/6808099000>

Imagen de elmekki en Pixabay <https://pixabay.com/es/photos/tel%C3%A9fono-ex-tel%C3%A9fono-antiguo-1523342/>

https://www.flickr.com/photos/pecet_full/40895042392

Imagen de Sergei Tokmakov en Pixabay <https://pixabay.com/es/illustrations/antigua-equipo-8bit-tecnolog%C3%ADa-4962268/>

Imagen de Alexander Lesnitsky en Pixabay <https://pixabay.com/es/illustrations/micr%C3%B3fono-sonido-registro-radio-4600537/>

Imagen de Alexander Lesnitsky en Pixabay <https://pixabay.com/es/photos/c%C3%A1mara-de-cine-c%C3%A1mara-retro-4718657/>

<https://www.flickr.com/photos/dukeyearlook/5036237255/in/photostream/>

Imagen de Dariusz Sankowski en Pixabay <https://pixabay.com/es/photos/antigua-retro-antiguos-vintage-1130743/>

<https://www.flickr.com/photos/66583619@N05/9048154451>

Realización general:

Dpto. de Recursos Pedagógicos - Instituto Politécnico Superior- UNR

CONTENIDO

Requisitos técnicos

A

Preparación

B

Las 2 opciones

C

Recomendaciones

D

Opciones avanzadas

E