

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO INSTITUTO POLITECNICO SUPERIOR “GRAL SAN MARTIN”

**PROGRAMA ANALITICO DEL ESPACIO CURRICULAR: HISTORIA I.
CURSO: Primer Año.**

PLAN DE ESTUDIOS:
EDUCACION TECNICO-PROFESIONAL
DE NIVEL SECUNDARIO.

CARRERA:
CICLO BASICO

DEPARTAMENTO:
CIENCIAS HUMANAS Y NATURALES

VIGENCIA AÑO: 2017

**CANTIDAD DE HORAS
CATEDRA SEMANALES: 03**

PLAN DE ESTUDIOS RESOLUCION RECTOR 237 / 2010

OBJETIVOS GENERALES:

RECONOCER a la Historia como una Ciencia Social que pretende reconstruir, comprender e interpretar procesos en distintas épocas y espacios.

INCORPORAR, a través del conocimiento de los diferentes procesos históricos, una metodología de análisis que permita interpretar no sólo los hechos del pasado sino también del presente.

RELACIONAR los procesos de cambio a corto y largo plazo con los conflictos generados en sociedades marcadas por la diversidad y lo heterogéneo.

ANALIZAR la transición del feudalismo al capitalismo en sus diversas etapas, relacionando el espacio europeo y americano.

RECONOCER los cambios más significativos en la sociedad mundial, tomando como ejes articuladores las organizaciones políticas, económicas y sociales.

INCORPORAR conceptos, valores y criterios que contribuyan a la construcción de una identidad ciudadana informada y crítica.

ESTIMULAR el desarrollo del juicio valorativo, creativo, autónomo y responsable, así como la solidaridad, cooperación y compromiso con los otros.

SUPERAR estereotipos discriminatorios por motivos genéricos, sociales, étnicos o religiosos.

COLABORAR, APRECIAR y RESPETAR el trabajo de los demás.

CONTENIDOS:

Unidad N° 1: Transición del feudalismo al capitalismo

Crisis del siglo XIV. El proceso de construcción del Estado Moderno y sus características. Capitalismo en transición. Expansión ultramarina. La llegada de los europeos a América.

Unidad N ° 2: Modos de relación entre Europa y los mundos no europeos. La herida colonial.

Invasión y conquista de América. El impacto de la colonización. Organización político-administrativa. Características de la sociedad colonial: una mirada crítica sobre la jerarquización de clase, de etnia y de género. Sistemas de trabajo. Organización económica: aspectos productivos y comerciales. Crisis del siglo XVII, sus repercusiones en América.

Unidad N ° 3: Las revoluciones burguesas

Sociedad, política y economía durante el Antiguo Régimen, siglos XVII y XVIII. Las nuevas Ideas: aspectos políticos y económicos. Fisiocracia y liberalismo. Despotismo Ilustrado. Revolución industrial y Revolución francesa. Afianzamiento de la civilización industrial y de la sociedad burguesa. Los Derechos del Hombre. La exclusión política de las mujeres.

Unidad N ° 4: Revolución e Independencia en el Río de la Plata

Crisis del Imperio Español. Reformismo borbónico: impacto en América y sus especificidades en el caso rioplatense. Repercusiones de la expansión napoleónica. Invasiones Inglesas. Caída de la monarquía española. Influencia de los principios del liberalismo político y económico en la élite criolla. Movimientos revolucionarios en América. La Semana de Mayo en el Río de la Plata. Conflictos políticos y económicos entre Buenos Aires y el interior. Grupos subalternos y modos de hacer política.

BIBLIOGRAFIA: Del docente

Aclaración: dada la abundancia de producción historiográfica especializada, se consignarán obras de carácter general.

“Historia de las mujeres”, 2000, Taurus, Madrid. (Volúmenes 2 y 3)

“Historia de la vida privada”, 1987, Taurus, Madrid, (Tomos 2, 3 y 4)

“Historia de América Latina”, LESLIE BETHELL, ed., 1999, Crítica, Barcelona, Tomos I y II

HOBSBAWM, Eric; 1999, “La era de las revoluciones. 1789-1848”, Crítica, Barcelona.

“Nueva Historia Argentina”, 2000, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, (Tomo III)

TENENTI, Alberto, 1985, “La formación del mundo moderno”, Crítica, Barcelona

BIBLIOGRAFÍA: Del alumno

Se utilizarán propuestas actualizadas de diversas editoriales (Aique, Santillana, Kapeluz), tomando como criterio la diversidad de enfoques y la consistencia del abordaje disciplinar.