

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

INSTITUTO POLITECNICO SUPERIOR

"GRAL. SAN MARTIN"

PROGRAMA ANALITICO DE LA ASIGNATURA:

PROYECTOS

CODIGO: 3.2.36.

PLAN DE ESTUDIOS

CARRERA: <i>TÉCNICO UNIVERSITARIO EN CONSTRUCCIONES</i>				CANT. DE HS . SEMANALES
DEPARTAMENTO: <i>DE CONSTRUCCIONES</i>				<i>30 HORAS CÁTEDRA</i>
PROFESOR: <i>ARQ. FERNANDO POZZI (*)</i>				CANT. DE HORAS TOTALES
VIGENCIA	DESDE AÑO	<i>2003</i>		<i>300 HORAS -EN EL CUATRIMESTRE-</i>
	HASTA AÑO			
PROGRAMA	TENTATIVO	DEFINITIVO	DE EXAMEN	CICLO: <i>TERCIARIO</i>
	ANUAL	CUATRIMESTRAL	TRIMESTRAL	

APROBADO POR RES. C.S. N°: **626/02**APROBADO POR RES. MINISTERIO DE EDUCACION N°: **516/03**

REFERENCIA (*): PROFESORES ADJUNTOS:

TCO DAMIAN MONTOVANI - ING. G. CLEMENTE - ARQ. JUAN ALEGRE - ARQ. GRACIELA VALLINA - ARQ. AGUSTINA GONZÁLEZ - ARQ. PATRICIA ZEOLI

OBJETIVOS:

- *Capacitar para el desempeño de la tarea profesional de proyecto.*
- *Introducir al alumno en la problemática del diseño espacial.*
- *Entrenar al alumno en el proceso de elaboración de proyectos.*
- *Entrenar al alumno en la toma de decisiones y concientizar sobre las consecuencias que ello tiene cuando se proyecta.*
- *Capacitar para concebir a la obra desde el papel hasta su ejecución - materialización.*
- *Entrenar y concientizar sobre la complejidad y simultaneidad de rubros en la generación de obras desde el papel hasta su ejecución - materialización.*

1. CONTENIDOS CONCEPTUALES DE 3.2.36.

UNIDAD 1: INTRODUCCION

- 1.1. *El Encuadre Normativo*
 - 1.1.1. *Reglamento de Edificación*
 - 1.1.2. *Código Urbano*
- 1.2. *El espacio: sus características y sus definiciones*
 - 1.2.1. *Tipos de espacios: Características cuali-cuantitativas (proporciones - calidad - confort- luz - aire - etc.)*
 - 1.2.2. *Los límites espaciales. Distintos tipos*
- 1.3. *El uso - función*
 - 1.3.1. *Distintos usos - funciones*
 - 1.3.2. *Relaciones entre usos - funciones*

UNIDAD 2: EL PROCESO DE DISEÑO

- 2.1. *Buscando las preguntas*
 - 2.1.1. *Los datos físico - espaciales*
 - 2.1.2. *Las restricciones normativas particulares*
 - 2.1.3. *Los datos económico - financiero*
 - 2.1.4. *Los datos de usos y requisitos del Comitente*
- 2.2. *Buscando las respuestas*
 - 2.2.1. *Breve reseña de distintos modos de abordar las tareas creativas*
 - 2.2.2. *Las tipologías - Aprendiendo de experiencias ajenas*
 - 2.2.3. *La implantación en el terreno. El clima. Las orientaciones*
 - 2.2.4. *La respuesta espacial al programa de necesidades*
 - 2.2.5. *De la concepción espacial a la materialización*
 - 2.2.6. *La sustentabilidad del diseño*
- 2.3. *El proceso de diseño*
 - 2.3.1. *Las búsquedas simultaneas*
 - 2.3.2. *De la general a lo particular y de vuelta a lo general*

UNIDAD 3: EL ANTEPROYECTO

- 3.1. *La generación del anteproyecto como respuesta espacial*
- 3.2. *Definición de anteproyecto*
 - 3.2.1. *Elementos que lo definen*
 - 3.2.2. *Aplicación práctica*

UNIDAD 4: EL PROYECTO

- 4.1. *Del anteproyecto al proyecto como proceso de desarrollo y profundización*
- 4.2. *Definición de proyecto*
 - 4.2.1. *Elementos que lo definen*
 - 4.2.2. *Aplicación práctica*

2. TRABAJOS PRACTICOS DE 3.2.36.

T.P.Nº 1:	<i>Anteproyecto de una vivienda unifamiliar de hasta 80 m2. (Trabajo individual)</i>
T.P.Nº 2:	<i>Anteproyecto de reforma de una vivienda unifamiliar de hasta 80 m2. (Trabajo individual)</i>
T.P.Nº 3:	<i>Proyecto completo de una vivienda colectiva. (Trabajo grupal)</i>

3. BIBLIOGRAFIA DE 3.2.36.

TITULO	AUTOR	EDITORIAL	LUGAR Y FECHA DE EDICION
<i>Arte de proyectar en arquitectura</i>	<i>Ernst Neufert</i>	<i>Gustavo Gilli</i>	<i>Buenos Aires - 1948</i>
<i>Los tiempos, los patios y las casas</i>	<i>Cesar Luis Carli</i>	<i>Fundación Banco bica U.N.L. Colegio de Arquitectos de la pcia. de Santa Fe</i>	<i>Argentina - 1993</i>

TITULO	AUTOR	EDITORIAL	LUGAR Y FECHA DE EDICION
<i>Charlas a principiantes</i>	<i>Eduardo Sacriste</i>	<i>EUDEBA</i>	<i>Argentina - 1976 - 3º EDIC.</i>
<i>Teoría de la arquitectura</i>	<i>Enrico Tedeschi</i>	<i>Ediciones Nueva Visión</i>	<i>Buenos Aires - 1978</i>
<i>Código Urbano de la Ciudad de Rosario</i>			
<i>Reglamento de Edificación de la Ciudad de Rosario</i>		<i>Consejo de Ingenieros de la pcia. de Santa Fe 2º circunscripción</i>	<i>Rosario - 1990</i>

4. PLANIFICACION DE 3.2.36.

UNIDAD n°	CANTIDAD DE HORAS CÁTEDRA ASIGNADAS
<i>1. Introducción</i>	<i>6 hs.</i>
<i>2. El proceso de diseño</i>	<i>12 hs.</i>
<i>3. El anteproyecto</i>	<i>200 hs.</i>
<i>4. El proyecto</i>	<i>232 hs.</i>
<i>TOTAL</i>	<i>450 HS.</i>